

Une soirée exceptionnelle à l'OSDL

19 mai 2017 Actualités

La série **Grands concerts** de l'**Orchestre symphonique de Longueuil** (OSDL), présentée par Hydro-Québec en collaboration avec Desjardins, proposait ***Carmen, vivre libre ou mourir!*** avec une distribution de près de 200 personnes sur scène, le **jeudi 4 mai dernier** à la salle Pratt & Whitney Canada du Théâtre de la Ville à Longueuil et s'est soldée par un immense succès tant par la qualité d'interprétation des artistes que par l'assistance. Le concert était à guichets fermés.

Exécutée à l'OSDL en 2000, la célébrissime *Carmen* de Bizet nous est revenue plus torride que jamais, pour le plus grand plaisir des spectateurs présents! Lors de cette soirée sous la direction de maestro **Marc David**, les musiciens de l'OSDL, les solistes invités de l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal (Caroline Gélinas, Keven Geddes, Myriam Leblanc, Nathan Keoughan, Chelsea Rus, Katie Miller, Isabeau Proulx Lemire, Max van Wyck et Geoffroy Salvas), la Chorale Les Mélodistes (merveilleusement préparée par leur directrice musicale Marlene Gaudet) et le chœur d'enfants de l'école de la Petite-Gare de la Commission scolaire des Grandes-Seigneuries (bien préparé également par l'enseignant Ronald Desbiens), ont livré une performance remarquable. Pour l'OSDL, il s'agit d'une fin de saison exceptionnelle!

À votre rencontre!

L'Orchestre symphonique de Longueuil, fondé en 1986 regroupe 52 musiciens professionnels. Sa mission est de produire des événements musicaux innovateurs, qui démocratisent l'accès à la musique symphonique partout en Montérégie.