

Des chants religieux et profanes au profit de la cocathédrale Saint-Antoine-de-Padoue

**Le Courrier
du Sud**

Par Pierre Turbis
Mardi 6 novembre 2012



LONGUEUIL - La Cocathédrale Saint-Antoine-de-Padoue invite la population à assister à un concert-bénéfice de la chorale Les Mélodistes, avec le participation du Chœur de la Cocathédrale, le 17 novembre.

Rencontrée récemment, la directrice musicale des Mélodistes, Marlène Gaudet, s'est dite enchantée de participer à cet événement spécial au cours duquel on célébrera les 125 ans de la Cocathédrale et dont les profits serviront à financer les travaux de réfection de ce monument architectural du patrimoine québécois.

«Il est toujours extrêmement touchant de se produire dans des églises, qui sont habituellement des bâtiments qui ont une excellente acoustique. Nous sommes honorés que l'équipe de la Cocathédrale ait pensé à nous pour cette soirée qui s'annonce mémorable.»

Des chants religieux et profanes

En première partie, les deux chœurs se produiront séparément et ensuite ensemble, formant ainsi une chorale de plus de 150 membres. On entendra notamment le *Veni Sancte Spiritu* de Mozart, le *Et Misericordia* de Rutter, ainsi que le Cantique de Jean Racine. En seconde partie, on ira de chants profanes, incluant un Medley Gospel.

Comme l'explique Gaétane Burton, qui dirige le Chœur de la Cocathédrale, pour un billet au coût de 25\$, vous avez droit à un magnifique concert, vous soulignez le 125e anniversaire de la cocathédrale et vous contribuez à la restauration de ce magnifique édifice patrimonial.

«À tous, nos remerciements les plus sincères. Merci également à tous les membres de la chorale Les Mélodistes, qui nous feront l'honneur de leur présence. Nous espérons vous accueillir nombreux le 17 novembre à 20h, à la cocathédrale. C'est un rendez-vous pour une soirée de belle musique», de conclure Mme Burton.